

Saath

Date: / /

1954 का वल के प्रकाश प्रकाश
 मदी है। काण यह है 18 (18)
 विपरीत में 30 किपा के प्रति 36 का
 इतिहास वकम मदी है। 1999
 लहम लुगादा है। 18 वर कुल राध
 पुष्कल का मापु कले के मरु यह
 किपा कल, यह है म। 18 आरक या
 कालिका के मिर। 18 लोमि कुल कथना
 18 पदा चमदा है नि, हनसा विना 18
 18 है। 18 मदी म वारु 18
 18 18 हनसा कालिका प्रकाश मदी
 मदी 18 है। यह वारु 18
 का व्यक्ति युत या 18 18
 म ने लहम क 18 प्रममा या
 मानदा के 18 म लहम ने 18
 कालिका प्रकाश म कालिका 18 या लहम
 18 मदी 18 है। 18 18 18
 पुष्कल कालिका 18 लया लया मदी
 18 है ना कालिका प्रकाश कालिका
 18 लहम वन मदी है। 18
 कालिका वरु मदीय प्रविधि का
 18 मदी कालिका कालिका प्रकाश का
 18 18 वरु लया 18 18
 18 का 18 18-18

Date _____

बाह्य प्रेरणा - Extrinsic motivation -
 बाह्य प्रेरणा का अर्थ यह
 प्रेरणा है जिसका लक्ष्य किसी बाह्य
 फल जैसे पुरस्कार या पद लेना।
 रेवला तथा रेवला ने कहा - बाह्य
 प्रेरणा का लक्ष्य इस प्रेरणा है जो
 व्यक्ति के बाह्य दृष्टि होने वाले फल को
 लक्ष्य उत्पन्न होता है।
 वह अवस्था जो व्यक्ति के बाह्य प्रेरणा
 द्वारा उत्पन्न तथा पद लेने निर्धारित
 होता है, उसे बाह्य प्रेरणा निर्धारित
 होनेवाला अवस्था कहा जाता है। उदाहरण -
 स्वल्प - कुछ लाल प्रिंसीपल और प्रिंसीपल
 के अर्थ प्रेरणा के बाह्य प्रेरणा
 के लिए नहीं कहा जाता है, अतः
 उनके लिए अवस्था का बाह्य प्रेरणा
 उत्पन्न कहा जाएगा। उदाहरण यह
 कोई करियर का कोई कोई प्रेरणा फल को
 प्रेरणा लक्ष्य के लिए लक्ष्य के लिए फल को
 प्रेरणा उत्पन्न होता है जो उदाहरण लक्ष्य
 अवस्था का ही बाह्य प्रेरणा लक्ष्य प्रेरणा
 लक्ष्य प्रेरणा। यहाँ फल को प्रेरणा
 प्रेरणा बाह्य प्रेरणा है।
 बाह्य प्रेरणा को प्रेरणा
 में लक्ष्य प्रेरणा प्रेरणा कहा जाता है।

Saathi

Date: / /

जाती है और कम कम होती है।
 होती है। जब एक वाद्य यंत्र
 को धुप या रिश्त सहमत (द्विप)
 सुशला या मान्यता (नमन्दा) है वा वाद्य
 यंत्र के होते हुए भी आन्तरिक
 सुखा कम जाती है। वाद्य वाद्य
 को लगभग ही आ (कम) है।

जहाँ निरक्षर के (99
 के कहे जा (कम) है। क क्षति
 के निर्यात का लगभग 3-4
 वना के लिए उड़ी या आने के
 तहत आन्तरिक तथा वाद्य सामग्री (जो
 का उपयोग किया जाता है वह
 उपयोगी एवं लाभदायक है।

